



Planes d'esport

Jordi Finestres Martínez, Josep M. Planes

Fecha de publicació:

01/01/2008

Sello Editorial:

Edicions Proa

Una visió literària de l'esport, amb protagonistes com Marià Cañardo, Josep Samitier o Ricard Zamora

Una visió literària de l'esport, amb protagonistes com Marià Cañardo, Josep Samitier o Ricard Zamora

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Importador d'un nou estil periodístic, après a París, Josep M. Planes va donar una nova dimensió al periodisme esportiu. Per ell, l'esport no era una simple competició d'homes esforçats, sinó un esdeveniment de masses, una festa, un espai d'oci a l'abast de tothom. D'aquesta manera, les seves cròniques sovint són més retrats d'època, de paisatges i de seguidors, que no pas informes esportius. Es tracta, en definitiva, d'una nova manera d'acostar-se a l'esport. Per aquestes cròniques iròniques i amenes hi desfilen noms mítics del ciclisme com Marià Cañardo, o futbolistes com Josep Samitier i Ricard Zamora.

Jordi Finestres Martínez

Jordi Finestres (Manresa, 1974) és periodista. Col·laborador de La Vanguardia i de la revista Sàpiens i guionista de programes documentals a Televisió de Catalunya, entre els quals Els diaris de Pascal, docu-ficció sobre els anys de la República a Catalunya i en la qual Planes n'és protagonista. Ha escrit Josep M. Planes. Memòria d'un periodista assassinat, llibre publicat el 1998 pel Col·legi de Periodistes de Catalunya, i Univers Tísner i té cura de l'edició de l'obra de Planes, editada per Proa (Nits de Barcelona; Els gàngsters de Barcelona i Planes d'esport). També ha escrit diversos llibres de temàtica esportiva com Història crítica del FC Barcelona; Estanislau Basora, el mite de les Cinc Copes; Història dels clubs de futbol; Seleccions esportives. Un dret de Catalunya; Anem fent camí. Les seleccions esportives catalanes de 1976 a 2002; Barça!; Mites de Barça; El cas Di Stéfano; El Barça en guerra; Barça, més que un club i Universal Barça.

Josep M. Planes

Josep M. Planes i Martí (Manresa, 1907 - Barcelona, 1936) va començar a publicar als diaris de la seva ciutat natal. En només deu anys, des del 1926, quan arriba a Barcelona, fins al dia del seu assassinat, l'activitat de Planes és frenètica i prou consistent com per fer-se un nom en una societat en ebullició. Als vint-i-dos anys entrà a treballar a Mirador, un any després participà en la constitució d'Acció Catalana com a partit, acte seguit fou enviat com a corresponsal a París pel diari La Publicitat, on va aprendre-hi nous estils de fer periodisme i, en tornar fou director del setmanari satíric El Be Negre i de la revista il·lustrada Imatges, a més de col·laborar en diaris esportius (La Nau dels Esports, L'Esport Català) o en d'altres d'informació general, on s'especialitza en el retrat de l'oci barceloní: les estrenes, els bars de copes, el futbol o el ciclisme. L'any 1934 inicià un seguit de reportatges sobre els pistolers, tant anarquistes com falangistes i d'Estat Català, el posaran en el punt de mira de la FAI, que el detingué i l'assassinà poc després de començada la Guerra Civil. Tot just tenia 29 anys.