



La revolució silenciosa

Hèctor Bofill

Fecha de publicación:
29/10/2001

Sello Editorial:
Edicions Proa

Precipitadament va encendre el llum a l'hora hivernal, un quart de quatre segellat per sempre. Miro gairebé adormit però vaig entendre que al lavabo ella abocava indicis humans que fins aleshores em prohibia. Va avergonyir-se.

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Hèctor Bofill

HÈCTOR LÓPEZ BOFILL (Badalona, 1973) és escriptor, doctor en Dret i professor de Dret Constitucional de la Universitat Pompeu Fabra. Com a jurista ha publicat els següents llibres: *La democràcia cuirassada* (Esfera dels Llibres, 2005), *Decisiones interpretativas en el control de constitucionalidad de la ley* (Tirant lo Blanch, 2004), *Conflicto de competencias y jurisdicción* (Marcial Pons, 1999). És autor així mateix de desenes d'articles en la seva especialitat publicats en diverses revistes estrangeres, entre les quals el *Jahrbuch des Öffentlichen Rechts*. L'any 2004 publicà el seu assaig més cèlebre: *La independència i la realitat. Bases per a la sobirania de Catalunya* (Moll, 2004). Com a poeta ha publicat: *Poema de Calipso* (Columna, 1995), *La reconstrucció de l'aristocràcia* (Proa, 1999), *La revolució silenciosa* (Proa, 2001), pel qual obtingué la Flor Natural dels Jocs Florals de Barcelona, i *Les Genives cremades* (Proa, 2004, Premi Ciutat de Palma). L'any 2003 fou guardonat amb el premi Josep Pla de narrativa per la novel·la *L'Últim Evangeli* (Destino, 2003). L'any 2006 va publicar la seva segona novel·la: *Neopàtria* (Proa). L'any 2007 obtingué el premi de relats «El Temps de les Cireres» de Seròs pel llibre *El principi satànic* (Proa). Forma part del grup poètic els Imparables, que ha impulsat una renovació estètica i generacional a les lletres catalanes. Una mostra de l'obra d'aquest grup d'autors es troba aplegada a l'antologia *Imparables*, Barcelona, 2004). Col·labora habitualment al diari *Avui* i al programa *Els Matins de TV3*.