

image not found or type unknown



La mort i la pluja

Guillem Frontera Pascual

Fecha de publicació:

01/02/2008

El retorn a la narrativa d'un dels referents de la narrativa balear

Sello Editorial:

Edicions Proa

El retorn a la narrativa d'un dels referents de la narrativa balear

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

La mort i la pluja és un arxipèlag de contes, car tots ells tenen una mateixa veu i es desenvolupen en un mateix escenari, en el qual alguns personatges mantenen una presència intermitent, de vegades com a protagonistes, d'altres com a secundaris. L'autor ha volgut fer un exercici de memòria personal, revisitant els anys de la seva infantesa, anteriors a l'esclat del turisme a Mallorca, i que, per causa de l'acceleració de la història, han quedat fixats amb un vague perfum de paradís perdut. Aquesta ficció ha nodrit un imaginari popular i ha deixat en alguns corrents literaris del país un rastre de nostàlgia que, de fet, suplanta una realitat molt més dura i més rica.

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Guillem Frontera Pascual

Guillem Frontera (Ariany, Mallorca, 1945) és autor d'una vintena de llibres de gairebé tots els gèneres. Als anys vuitanta va desenvolupar una llarga tasca de gionista de ràdio i de televisió, i des de molt jove, la seva presència a la premsa ha estat constant. Actualment les seves col·laboracions apareixen a *Ara Balears*, *Ara*, *Última Hora* i *El Temps*. De la seva producció narrativa, destaquen les novel·les *Els carnisseres* (reeditada contínuament), *La ruta dels cangurs*, *L'adéu al mestre* o *Sicília sense morts*, així com els conjunts de relats *Els plaers i les virtuts* i *La mort i la pluja* (premi Mercè Rodorena i premi de la Crítica Serra d'Or).