



Sobre poesia catalana

Àlex Broch Huesa

Els darrers cinquanta anys de la poesia catalana vistos per un crític de referència

Fecha de publicación:

01/02/2008

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Els darrers cinquanta anys de la poesia catalana vistos per un crític de referència

A Sobre poesia catalana Àlex Broch recull la seva crítica poètica escrita entre l'any 1973 i el 2006. Com l'autor ens recorda en el pròleg, el llibre ajuda a construir una possible seqüència temporal i històrica, un itinerari en què hi ha un reconeixement explícit de l'obra dels grans; l'anàlisi de les darreres obres del realisme; la irrupció d'una nova generació, la dels setanta; una diversitat àmplia, de mons personals, enriquida amb discursos sobre la diferència i unes manifestacions de les noves generacions que ens porten a la poesia de fi i canvi de segle. Així la mirada experta i la sòlida formació d'un dels crítics literaris emblemàtics dels darrers trenta-cinc anys dona al conjunt la distinció de ser una obra imprescindible per a l'estudi i coneixement de la poesia catalana contemporània.

Àlex Broch Huesa

Àlex Broch (Barcelona, 1947) és crític literari, assagista i editor. Ha estat professor de literatura catalana contemporània a la Universitat Rovira i Virgili i d'història del teatre universal a l'Institut del Teatre. És autor de Literatura catalana dels anys setanta (1980), Literatura catalana: balanç de futur (1985), Literatura catalana dels anys vuitanta (1991), Forma i idea en la literatura contemporània (1993), Sobre poesia catalana. Lectures crítiques 1973-2006 (2007) i coautor de Miquel Martí i Pol: vida i poesia (2006). Ha dirigit el Diccionari de la literatura catalana (2008) d'Enciclopèdia Catalana. Dirigeix la revista Estudis Escènics de l'Institut del Teatre i és membre del consell de direcció de la col·lecció de clàssics grecs i llatins "Bernat Metge".