



Fecha de publicación:
01/10/2007

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Els evangelis apòcrifs

Armand Puig

Una eina imprescindible per a qui vulgui tenir criteri propi sobre «els altres evangelis»

Una eina imprescindible per a qui vulgui tenir criteri propi sobre «els altres evangelis»

Pocs anys després de la mort de Jesús, els primers cristians van crear una nova manera de fer literatura i van inventar el relat evangèlic. La novetat fou un èxit clamorós, i es produí una gran proliferació de documents que pretenien explicar qui va ser Jesús de Natzaret. Amb el pas dels anys, quatre d'aquests documents es van convertir en els evangelis canònics. Altres, amb menys fortuna, van quedar exclosos del cànon oficial de l'Església. La present edició dels evangelis apòcrifs, acompanyada de notes i introduccions, està dividida en dos volums: el primer aplega evangelis que tenen en comú el seu caràcter no gnòstic, mentre que el segon és dedicat als set evangelis gnòstics més representatius.

Armand Puig

Armand Puig i Tàrrach (la Selva del Camp, 1953) és prevere, doctor en Ciències Bíbliques i actual president de l'Agència de la Santa Seu per a l'Avaluació i Promoció de la Qualitat a les Universitats i Facultats Eclesiàstiques, amb seu a Roma.

Ha estat degà de la Facultat de Teologia de l'Ateneu Universitari Sant Pacià (Barcelona) i rector del mateix Ateneu. Ha coordinat l'equip de traducció de la Bíblia Catalana Interconfessional. Ha publicat nombrosos articles i llibres sobre temes bíblics, entre altres, *Jesús. Un perfil biogràfic* (2004), traduït a set llengües. Sobre Gaudí ha publicat *La Sagrada Família segons Gaudí* (2010) i, juntament amb l'arquitecte Jordi Bonet, *Arquitectura i símbol de la Sagrada Família* (2013).