

image not found or type unknown



Dormir amb Winona Ryder

Edgar

El debut d'un nou valor de la literatura catalana amb una narrativa fresca i cinematogràfica

Fecha de publicació:

01/11/2007

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

El debut d'un nou valor de la literatura catalana amb una narrativa fresca i cinematogràfica

Un aspirant a escriptor que vol reciclar els seus somnis en contes descobreix, per una estranya epifania, que la font de la seva inspiració és una persona que només ha vist en un parell de pel·lícules, que no ha conegut mai, que viu a més de cinc mil quilòmetres i que es diu Winona Ryder. Així el protagonista comença un viatge rere el rastre de la seva musa al llarg d'una cadena de personatges estraforals: amics, professors, artistes, punks, creadors de fanzines, una ideòloga feminista, un cantant de heavy metal, un productor, un caçatalents i tot el repartiment d'una road movie sobre amor, cinema i cultura pop. Jorge Luis Borges va establir el 1941 les pautes d'una hipotètica novel·la filosòfica i policial que ara pren cos amb Dormir amb Winona Ryder: una història feta de somnis, pel·lícules i diàlegs insòlits sobre «la recerca d'una ànima a través dels reflexos que deixa en les altres».

Edgar

Edgar Cantero (Barcelona, 1981) és un tros de traix artsi, quond i no pas tan hip com sembla. Treballa a la revista El Jueves, on dibuixa la tira còmica "Edgar Cantero trabaja en El Jueves". Va debutar amb Dormir amb Winona Ryder (2007) i va publicar dues novel·les curtes: Bailey's n'Coke (2007) i Dies Delenda (2008).