

Image not found or type unknown



Fecha de publicació:

14/02/2000

Sello Editorial:

Edicions Proa

El tacte de l'ametlla

Celia Sánchez Mustich

Un jove dotat amb un alt coeficient intel·lectual narra la seva relació amorosa amb una noia mentalment discapacitada; dues adolescents gitanes fan la descoberta de la sensualitat; un professor "deixa copiar" a la jove estudianta mentre fan l

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Celia Sánchez Mustich

Cèlia Sànchez-Mústich (Barcelona, 1954). De formació musical, s'ha dedicat a l'escriptura. És poeta i narradora, i sovint ha col·laborat en mitjans de comunicació i propostes culturals. Ha obtingut, entre altres, els premis Rosa Leveroni i Miquel de Palol, de poesia, i els Don.na i Mercè Rodoreda de narrativa. Diversos poemes seus han estat antologats i traduïts. Entre els seus llibres destaquem les novel·les Les cambres del desig i Tercer acte d'amor, i els seus darrers poemaris Temperatura humana, Taques, i Llum de claraboia.