

Image not found or type unknown



Fecha de publicació:

14/04/2000

Sello Editorial:

Edicions Proa

La farsa i la quimera

Joan Puig i Ferrer

Publicada el 1936, La farsa i la quimera és, al costat de Servitud i de l'ambiciós cicle El pelegrí apassionat, una de les obres més valorades i al mateix temps més desconegudes de Joan Puig i Ferrer. L'escriptor plante

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Joan Puig i Ferrer

Joan Puig i Ferrer (1882-1956) és un dels autors més emblemàtics del teatre modernista català. Durant la seva joventut estigué vinculat al grup modernista de Reus i, especialment influït per Ibsen, canalitzà les seves inquietuds a través del teatre d'idees, amb obres com La dama alegre (1904), La dama enamorada (1908) o Aigües encantades (1908). Més endavant féu el pas cap a la narrativa -sempre amb el rerefons d'un ideari modernista que llavors ja tenia poca cosa de modern-, amb novel·les com Els tres al·lucinat (1928), El cercle màgic (1929), Camins de França (1934) o El pelegrí apassionat (1952-1977), un extens relat autobiogràfic publicat en dotze volums.