

image not found or type unknown



Show

Àngel Burgas Tremols

Fecha de publicació:

02/11/1999

Sello Editorial:

Edicions Proa

Una bola de miralls esquitxa la discoteca de punts de llum i una allau de joves prova d'aferrar-se a l'efímer hedonisme de l'instant. Però la realitat continua fosca i plena de paranys. Tot plegat és un Show, amb setze contes on

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Àngel Burgas Tremols

Àngel Burgas (Figueres 1965) col·labora al suplement de cultura del diari AVUI juntament amb l'il·lustrador Ignasi Blanch i és membre del consell de redacció de la revista Faristol. És autor de literatura juvenil (Petites històries del globus, 2000; L'anticlub, 2001; MAX, 2004; El club de la cistella, 2007) i també de teatre (Una peça de Jenny Hollan, 2004; Petó Públic, 2008); ha publicat els reculls de relats Show (1999), Adéu (2002) i la novel·la La fi d'Europa (2006), i ha estat guardonat amb els premis Mercè Rodoreda (2001), Joaquim Ruyra (2003), Crítica Serra d'Or (2003), Ramon Vinyes (2004), Folch i Torres (2006) i Premio La Galera (2008). Les seves darreres obres són Operació Kyoto (2006), Alícia i el país de meravelles (2007), Una cançó para Susana (2008) i Segundo trimestre (2008). Després d'una estada de dos anys a Berlín, viu a Barcelona des de 1990.