

Image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

29/01/2002

Sello Editorial:

Edicions Proa

Servitud.

Joan Puig i Ferrerter

En publicar *Servitud*, el març de 1926, Joan Puig i Ferrerter consolidava la seva recent dedicació a la narrativa a la vegada que contribuïa a la normalització del gènere novel·lístic en les lletres catalanes del moment. *Servitud*.

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Joan Puig i Ferrerter

Joan Puig i Ferrerter (1882-1956) és un dels autors més emblemàtics del teatre modernista català. Durant la seva joventut estigué vinculat al grup modernista de Reus i, especialment influït per Ibsen, canalitzà les seves inquietuds a través del teatre d'idees, amb obres com *La dama alegre* (1904), *La dama enamorada* (1908) o *Aigües encantades* (1908). Més endavant féu el pas cap a la narrativa -sempre amb el rerefons d'un ideari modernista que llavors ja tenia poca cosa de modern-, amb novel·les com *Els tres al·lucinats* (1928), *El cercle màgic* (1929), *Camins de França* (1934) o *El pelegí apassionat* (1952-1977), un extens relat autobiogràfic publicat en dotze volums.