



Poemes de l'alquimista

Josep Palau i Fabre

Fecha de publicaci3n:
05/04/2017

Una de les aventures poètiques més fascinants de la literatura catalana del XX

Sello Editorial:
Edicions Proa

Una de les aventures poètiques més fascinants de la literatura catalana del XX

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicaci3n AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Poemes de l'Alquimista és el títol amb el qual Josep Palau i Fabre va designar la seva aventura poètica. Escrita entre 1936 i 1950, té un magnetisme i una passió que arriben fins als nostres dies.

Aplega, en realitat, cinc llibres: *L'aprenent de poeta*, *L'alienat*, *Càncer*, *Fragments del laberint i Atzucac*. Publicat per primera vegada —clandestinament— el 1952, *Poemes de l'Alquimista* ha estat una obra viva que ha aconseguit atreure un tipus de lector capaç de deixar-se seduir per una poesia feta amb passió i amb certa dosi de risc. Josep Palau i Fabre concep la poesia «no com un fi en ella mateixa, sinó com un mitjà d'exploració, d'experimentació»: aquesta és la significació primera de l'alquímia poètica palaufabriana.

Jo em donaria a qui em volgués
com si ni jo me n'adonés
d'aquest donar-me: com si ho fes
un jo de mi que m'ignorés.

Jo em donaria a qui es donés
a canvi meu per sempre més:
que res de meu no me'n quedés
en el no-meu que jo en rebés.

Jo em donaria per un bes,
per un de sol, prò que besés
i del besat em desbesés.

Jo em donaria a qui em volgués
com si ni jo me n'adonés:
com una almoïna que se'm fes.

Josep Palau i Fabre

Josep Palau i Fabre (Barcelona, 1917-2008) ha estat una de les grans personalitats de la literatura catalana dels nostres temps. Gràcies a la seva relació amb autors com Federico García Lorca, Antonin Artaud, Octavio Paz i molts d'altres, va saber connectar la cultura catalana amb els corrents literaris i artístics més importants del segle XX. Palau i Fabre va ser poeta, dramaturg, contista i assagista, sempre amb una veu personal i amb una obra d'una gran càrrega passional. També va ser un estudiós de la pintura, i molt especialment de l'obra de Pablo Picasso, a la qual dedicà més de vint llibres (alguns d'ells traduïts a una desena de llengües), essent considerat internacionalment com un dels especialistes més prestigiosos en la seva obra. El 1999 li va ser atorgat el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes.