

Image not found or type unknown



Un cadàver a la Biblioteca

Agatha Christie

Fecha de publicación:

21/06/2001

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Agatha Christie

Agatha Christie és coneguda arreu del món com la reina del crim. Els seus llibres han venut més de mil milions d'exemplars en anglès i mil milions més en altres llengües. És l'autora més publicada de tots els temps, només superada per la Bíblia i Shakespeare. Va escriure seixanta-sis novel·les policíques, cent cinquanta col·leccions de contes, més de vint obres de teatre i sis novel·les escrites sota el nom de Mary Westmacott. Entre les seves obres més famoses hi ha *Assassinat a l'Orient Express*, *Mort al Nil* i el que defineix el gènere, *I aleshores no en quedà cap*.

La primera novel·la d'Agatha Christie, *El misteriós cas de Styles*, va ser escrita cap al final de la Primera Guerra Mundial, durant la qual va servir al VAD (Destacament d'Ajuda Voluntària). Allà va crear Hercule Poirot, el detectiu belga que estava destinat a convertir-se en el més popular de la ficció policíaca des de Sherlock Holmes i que Bodley Head va publicar el 1920.

El 1926, després de fer una mitjana d'un llibre cada any, Agatha Christie va escriure la seva primera obra mestra. *L'assassinat de Roger Ackroyd* va ser el primer dels seus llibres publicats per Collins i va marcar l'inici d'una relació autor-editor que va durar cinquanta anys i va produir més de setanta llibres. *Ackroyd* també va ser el primer dels llibres d'Agatha Christie que es va dramatitzar —amb el títol *Alibi*— i va tenir un gran èxit al West End de Londres.

L'any 1930 Christie va crear un altre detectiu. Ni ella mateixa esperava que Miss Marple es convertís en la rival de Poirot, però amb *Assassinat a la vicaria* es va fer evident que havia nascut un altre personatge carismàtic i inoblidable.

La rateta, la seva obra de més èxit, es va estrenar el 1952 i és la més representada de la història.

El 1971 li va ser concedida la distinció de Dama de l'Imperi Britànic. Va morir el 1976.

Agatha Christie Limited (ACL) gestiona els drets literaris i mediàtics de les obres d'Agatha Christie a tot el món des del 1955, treballant amb els millors talents del cinema, la televisió, l'edició, l'escenari i les plataformes digitals per garantir que l'obra de Christie arribi al públic de maneres innovadores i amb el més alt nivell. L'empresa està gestionada pel besnet de Christie, James Prichard. Visiteu www.agathachristie.com per obtenir més informació.