

Image not found or type unknown



Fecha de publicació:
18/02/1997

Sello Editorial:
Edicions Proa

Obres completes de Tísner III.

Ramón Serrano Balasch, Avel·lí Artís Gener

La publicació de les Obres Completes de l'Avel·lí Artís-Gener, que enceten aquestes sis novel·les que hem analitzat fins ara, no hauria de ser ni un acte d'arqueologia literària, destinada als erudits, ni un magne h

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Ramón Serrano Balasch

Avel·lí Artís Gener

Avel·lí Artís-Gener (1912-2000) va ser narrador, periodista, ninotaire, escenògraf i pintor. Es va donar a conèixer com a periodista i dibuixant sota el pseudònim Tísner. Després de la guerra civil es va exiliar a Mèxic, on va viure vint-i-sis anys, fins que el 1965 va tornar a Barcelona. De la seva producció literària destaquen les novel·les 556 Brigada Mixta (1945), Les dues funcions del circ (1966), Paraules d'Opòton el Vell (1968), Prohibida l'evasió (1969), L'enquesta del Canal 4 (1973) i Els gossos d'Acteó (1983). Va publicar, també, quatre volums de memòries titulats Viure i veure (1989-1995).