

Avance de novedades Edicions 62

February 2026

Edicions 62

Poesia

21/01/2026

Això, la pedra

Albert Balasch Montull

18/02/2026

Jo era en el cant. Obra poètica 1913-1972

Clementina Arderiu

28/01/2026

Obra poètica en prosa

J. V. Foix

28/01/2026

Obra poètica en vers

J. V. Foix

Actualitat

25/02/2026

Dietaris

Marià Manent i Cisa Albert Casals

18/02/2026

Seguim amb vida

Novel·la contemporània

08/01/2026

Els noms

Florence Knapp

11/02/2026

Terres bàrbars

Vicent Flor

Filosofia

04/02/2026

Existencialistes i místics. Escrits

sobre filosofia i literatura

Iris Murdoch

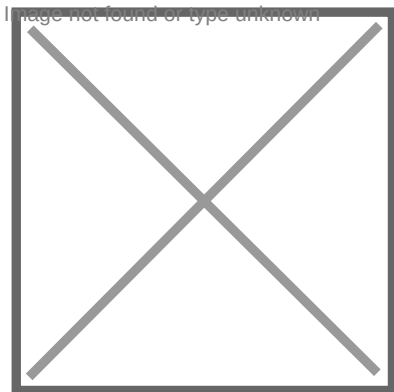
Novel·la literària

21/01/2026

La caçadora de cossos o les

angoixes del desig

Najat El Hachmi



Això, la pedra

Albert Balasch Montull

El poeta de la vida petita, un poeta que es prodiga poc però necessari.

El poeta de la vida petita, un poeta que es prodiga poc però necessari.

El 2016, Albert Balasch va aplegar a *Quadern del frau* el resultat de vint anys de dedicació poètica. Deu anys després, *Això, la pedra* recull tres llibres de versos («Encara belluga», «Llenya per tapar-nos» o «Hores d'escòria»), uns apunts («Tropari») i una elegia («La pedra») que estan destinats a provocar en els lectors de poesia el mateix impacte del *Quadern del frau*: la certesa que Albert Balasch, el poeta de la vida petita desconcertada, és un poeta necessari. El llibre s'acompanya d'uns dibuixos de Tia Zanoguera, que ja ha col·laborat altres vegades amb Albert Balasch.

Fecha de publicación:

21/01/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

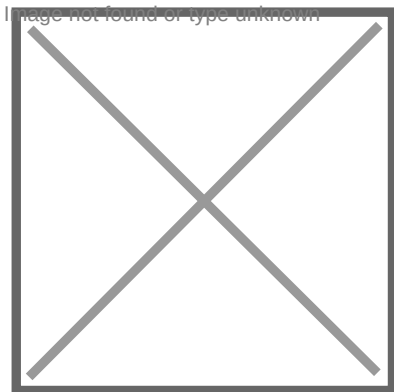
Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Albert Balasch Montull

Albert Balasch (Barcelona, 1971) ha publicat una nouvelle *-A fora* (1999)-, i diversos llibres de poemes: *Què ha estat això* (2002), *Decaure* (2003), *Les execucions* (2006), *La caça de l'home* (2009, premi de Poesia Sant Cugat a la memòria de Gabriel Ferrater), *Quadern del frau* (2016) i *Això, la pedra* (2026). També és autor de la peça teatral *Beuarra* (2022) i el cedé *Hans Laguna i Albert Balasch fan dissabte* (2008).



Jo era en el cant. Obra poètica 1913-1972

Clementina Arderiu

Edició commemorativa dels 50 anys de la mort de l'autora

Edició commemorativa dels 50 anys de la mort de l'autora

Clementina Arderiu (1889-1976), una de les veus més altes de la poesia catalana del segle XX i baula imprescindible en la tradició literària femenina a casa nostra, va morir fa exactament cinquanta anys. Sota una aparença senzilla, sovint deutora de la cançó popular, la seva poesia amaga molta força intel·lectual, un gran rigor artístic i un caràcter resoltament personal.

Aquest volum aplega els sis reculls de poesia que va publicar: *Cançons i elegies* (1916), *L'alta llibertat* (1920), *Cant i paraules* (1936), *Sempre i ara* (1946), *És a dir* (1959) i *L'esperança, encara* (1968). A més d'un suplement d'inèdits i de textos complementaris, un apunt biogràfic de Cèlia Riba, neta de la poeta, i unes notes del curador completen el volum.

Fecha de publicación:

18/02/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

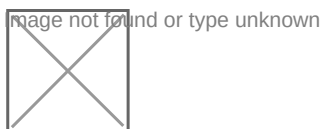
Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

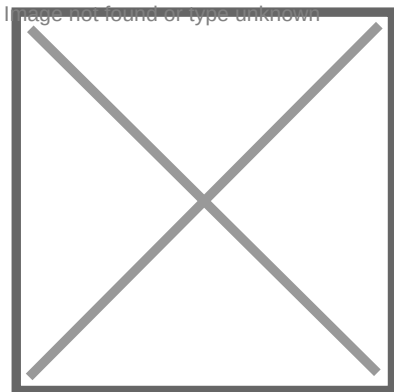
Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com



Clementina Arderiu

Clementina Arderiu (1889-1976) va publicar sis llibres de versos i tres aplecs d'obra poètica. Els dos primers llibres, *Cançons i elegies* (1916) i *L'alta llibertat* (1920), els va reunir el 1936 en el volum *Poemes*, que incloïa també l'inèdit *Cant i paraules*. El 1938 va guanyar el premi Joaquim Folguera amb *Sempre i ara*, que no va aparèixer fins al 1946; després, ampliat, es va incloure a les *Poesies completes* del 1952. El cinquè recull, *És a dir* (1959), va guanyar el premi Óssa Menor i la Lletra d'Or. El 1968 va aparèixer *L'esperança, encara*, sisè i últim llibre de Clementina Arderiu, que finalment va recollir tota la seva producció en el volum *Obra poètica* (1973). L'edició pòstuma que recull tota la seva producció és el volum *Jo era en el cant: Obra poètica 1913-1973* (2026).



Obra poètica en prosa

J. V. Foix

Un dels grans poetes catalans de tots els temps i un dels grans poetes europeus del segle xx

Un dels grans poetes catalans de tots els temps i un dels grans poetes europeus del segle xx

L'*Obra poètica en prosa* comprèn, d'una banda, tots els llibres de prosa de creació que tenen a veure amb el projecte del «Diari 1918» i, d'altra banda, tots els llibres relacionats amb les arts plàstiques. També hi tenen cabuda la *Lletra a En Joan Salvat-Papasseit* (1962) i *Allò que no diu La Vanguardia* (1970), i, al final, el llibre que Foix va dictar quan ja tenia massa debilitada la vista per escriure, *Cròniques de l'ultrason* (1985). L'edició es completa amb un apartat generós de textos dispersos que inclou algun inèdit.

Fecha de publicació:

28/01/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

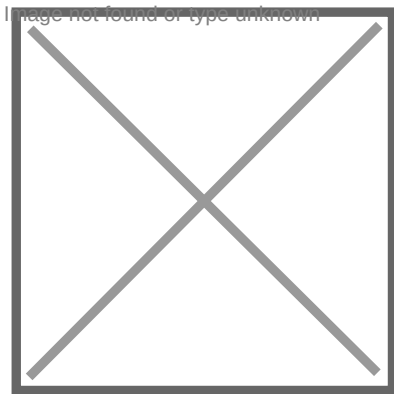
Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

J. V. Foix

J.V. Foix (Sarrià, Barcelona, 1893- 1987) va ser un dels poetes catalans més importants del segle xx i un destacat intel·lectual. Fill d'un pastisser de Sarrià, va abandonar la carrera de dret per la seva vocació literària. Poc a poc va anar bastint una obra poètica que és l'expressió d'un enorme domini retòric. Va dedicar-se a l'ofici familiar i a la literatura.



Obra poètica en vers

J. V. Foix

Un dels grans poetes catalans de tots els temps i un dels grans poetes europeus del segle xx

Un dels grans poetes catalans de tots els temps i un dels grans poetes europeus del segle xx

A l'*Obra poètica en vers* s'hi recull, és clar, tota l'obra canònica de Foix: els cinc llibres que va publicar entre 1947 i 1964, més un opuscle del 1957 —un diàleg poètic amb Joan Ferraté— i els poemes dispersos que va incloure el 1974 en el volum que recollia la seva poesia en vers. Però l'edició inclou també un amplíssim apartat de poemes dispersos i que inclou textos fins ara mai divulgats.

Fecha de publicació:

28/01/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

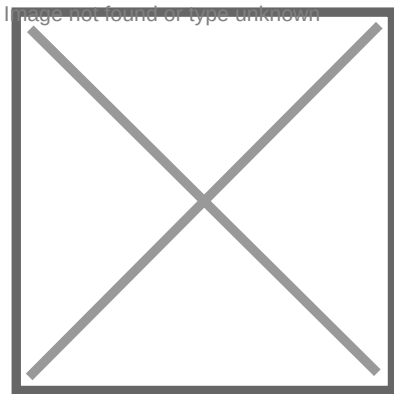
Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

J. V. Foix

J.V. Foix (Sarrià, Barcelona, 1893- 1987) va ser un dels poetes catalans més importants del segle xx i un destacat intel·lectual. Fill d'un pastisser de Sarrià, va abandonar la carrera de dret per la seva vocació literària. Poc a poc va anar bastint una obra poètica que és l'expressió d'un enorme domini retòric. Va dedicar-se a l'ofici familiar i a la literatura.



Dietaris

Marià Manent i Cisa

Manent, un dels grans dietaristes de la literatura catalana.

Manent, un dels grans dietaristes de la literatura catalana.

Marià Manent va publicar fragments del seu dietari en quatre volums diferents: *Montseny*, *Zodíac d'un paisatge* (1948), *A flor d'oblit* (1968), *El vel de Maia* (1975) i *L'aroma d'arç* (1982). Aquesta edició els recull tots quatre, tal com l'autor els va concebre en el moment de confegir-los, i hi afegeix, en apèndix, les entrades de dietari que Manent va publicar, escadusserament, en publicacions periòdiques.

Fecha de publicació:

25/02/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

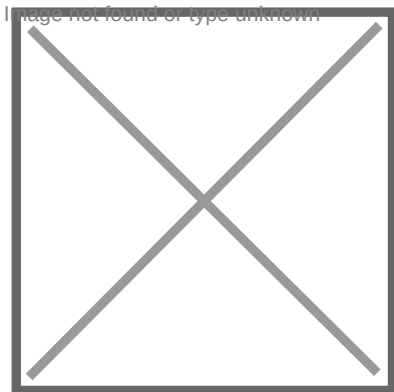
Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Marià Manent i Cisa



Seguim amb vida

Albert Casals

Fantasia o realitat? Com construir-se una vida autèntica i feliç al marge del sistema.

Fantasia o realitat? Com construir-se una vida autèntica i feliç al marge del sistema.

Fa disset anys, Albert Casals es va donar a conèixer de manera fulgurant amb *El món sobre rodes* (2009). Actualment té 35 anys i ha format la seva pròpia llar en comunitat amb un grup de joves-adults que ha triat volgudament viure als marges del sistema i amb unes premisses alternatives gens convencionals: nomadisme, anarquisme relacional, criança col·lectiva, anticapitalisme, respecte per la natura i per les persones. Una vida alternativa en què no tot són aventures i felicitat, sinó que també comporta tries i renúncies, i, en el cas de l'Albert, haver d'afrontar la mort i el dol per la seva parella.

Fecha de publicación:

18/02/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

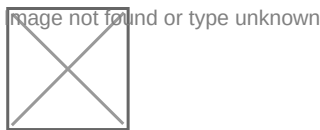
Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

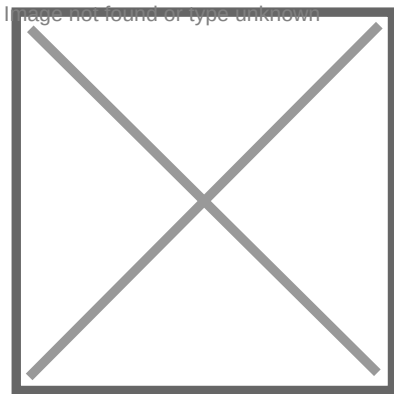
Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com



Albert Casals

Albert Casals va néixer a Barcelona l'any 1990. Als 5 anys va patir una mononucleosi que va acabar desencadenant una leucèmia que l'ha deixat en una cadira de rodes. Ha viatjat arreu del món des dels catorze anys i ha estudiat la carrera de Filosofia. És també ambaixador de la fundació Step by Step, dedicada a la rehabilitació de pacients amb lesions medul·lars. El seu primer llibre, *El món sobre rodes* (2009), va aconseguir una recepció espectacular. El van seguir *Sense fronteres* (2011), *Els mons on a mi m'agrada viure* (2019) i *Seguim amb vida* (2026), tots publicats per Edicions 62.



Els noms

Florence Knapp

I si el nom determinés el curs d'una vida? Tres noms, tres versions d'una vida.

I si el nom determinés el curs d'una vida? Tres noms, tres versions d'una vida.

«El millor debut en anys.» *The Sunday Times*

Fecha de publicación:

08/01/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

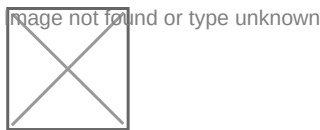
Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

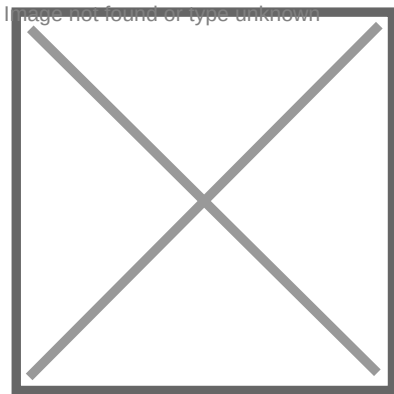
Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com



Florence Knapp

Florence Knapp és escriptora, quilter i modista. La seva feina ha estat publicada en diverses revistes, així com en un llibre del Museu V&A. ***Els noms*** és la seva primera novel·la.



Terres bàrbares

Vicent Flor

Una història de secrets i llegats familiars, de lleialtats i traïcions i dels efectes devastadors de la memòria personal i col·lectiva silenciada.

Una història de secrets i llegats familiars, de lleialtats i traïcions i dels efectes devastadors de la memòria personal i col·lectiva silenciada.

Fecha de publicación:

11/02/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

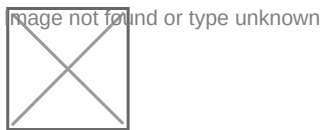
Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com



Vicent Flor

Vicent Flor (València, 1971), llicenciat en Ciències Polítiques i en Antropologia Social i Cultural i

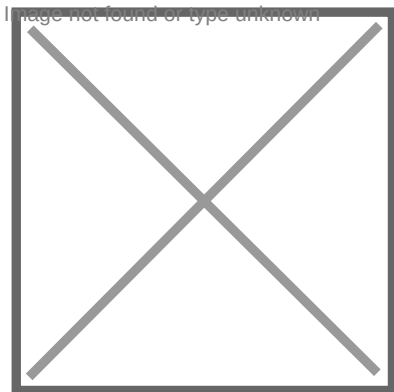
doctor en Sociologia, és gestor cultural al MuVIM. Fou durant més de quinze anys professor de la

Universitat de València, i de 2015 a 2024 director de la Institució Alfons el Magnànim.

Col·labora

habitualment en el diari *La Veu* i en el suplement cultural *La Veu dels Llibres*. Ha escrit diversos assajos sobre el País Valencià: *Noves glòries a Espanya*. *Anticatalanisme i identitat valenciana*; *Societat Anònima*. *Els diners, el poder i la política*; *Nosaltres som el València*.

Futbol, poder i identitats i *Contra la llengua dels valencians*. *Una batalla per la cultura*. També ha escrit les novel·les *El carrer de baix* (2022), amb la qual va obtenir el XLIII Premi Joanot Martorell, i *Terres bàrbares* (2026), publicades totes dues a Edicions 62.



Existencialistes i místics. Escrits sobre filosofia i literatura

Iris Murdoch

Les relacions i implicacions entre filosofia i literatura segons Iris Murdoch

Les relacions i implicacions entre filosofia i literatura segons Iris Murdoch

La celebèrrima novel·lista Iris Murdoch (1919-1999) va ser també una filòsofa de primer ordre. Aquest volum, seleccionat i prologat per Raül Garrigasait, recull sis textos seus sobre filosofia i literatura (i, específicament, sobre filosofia i novel·la) escrits entre 1952 i 1970, seguits d'una entrevista de 1977. Amb una perspicàcia i una agudeses excepcionals, Murdoch parla de l'existencialisme com a filosofia de la guerra freda, sobre Simone Weil, sobre l'associació entre l'art i la moral i l'amor com a reconeixement de l'altre, sobre la importància de la literatura, sobre l'amor i la moral a partir de Plató, i sobre el passat i el present de la novel·la. El volum es tanca amb una conversa amb Bryan Magee sobre literatura i filosofia.

Fecha de publicación:

04/02/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

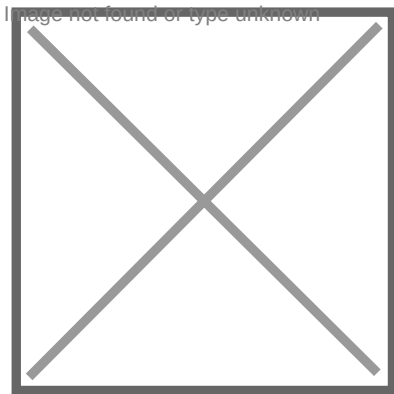
Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Iris Murdoch



La caçadora de cossos o les angoixes del desig

Najat El Hachmi

El cos i el desig femení, i les seves contradiccions: nova versió de maduresa, totalment reescrita.

El cos i el desig femení, i les seves contradiccions: nova versió de maduresa, totalment reescrita.

Fecha de publicación:

21/01/2026

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i

comunicació AIG: Marta Oliva i

Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

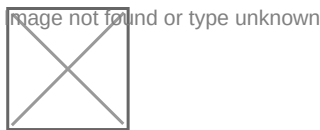
Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com



Najat El Hachmi

Najat El Hachmi va néixer a Beni Sidel, el 1979. Filla d'una família musulmana marroquina, quan tenia vuit anys es va traslladar a Vic, ciutat on va créixer. Va cursar Filologia Àrab a la Universitat de Barcelona. Ha fet de mediatra cultural a Vic i de tècnica d'acollida a Granollers. Va publicar el seu primer llibre el 2004, *Jo també sóc catalana*. El 2008 va guanyar el premi Ramon Llull amb *L'últim patriarca*, també premiada amb el Prix Ulysse i finalista del Prix Méditerranée étranger 2009. Aquesta novel·la ha estat traduïda a deu llengües. El 2011 va publicar *La caçadora de cossos*. Amb *La filla estrangera* (2015) va obtenir el Premi BBVA Sant Joan i el Premi Ciutat de Barcelona. De *Mare de mel i llet* (2018), la filòloga Mita Casacuberta en va dir: «Hi ha tres personatges femenins a la literatura catalana: la Mila, la Colometa i la Fatima». A l'assaig *Sempre han parlat per nosaltres* (2019) denuncia les múltiples trames i formes de discriminació que pateixen les dones. La versió castellana de *Dilluns ens estimaran* (2021) va rebre el Premi Nadal. *Els secrets de la Nur* (2025) és la seva primera novel·la juvenil.

